http://www.uchzap.com ISSN 2658-7114 (Print) ISSN 2542-0070 (Online)

УДК 373.2
DOI: 10.21209/ 2658-7114-2019-14-2-75-81

Наталья Михайловна Крылова[1],
кандидат педагогических наук, доцент,
Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет
(614000, Россия, г. Пермь, ул. Сибирская, 24),
e-mail: dom-radosty@mail.ru

Людмила Васильевна Тимошенко[2],
кандидат педагогических наук, доцент,
Омский государственный педагогический университет
(644050, Россия, г. Омск, пр. Мира, 32)
e-mail: lvt57@mail.ru

Системно-структурный и деятельностный подходы как методологическая основа содействия амплификации развития и саморазвития у дошкольника познавательной и речевой деятельностей в их взаимосвязи

В статье, в соответствии с учением С. Л. Рубинштейна, речь ребенка дошкольного возраста рассматривается как деятельность. Она представляет собой системно-структурное образование из пяти компонентов: замысел, материал, средства, система высказываний, результат как самооценка соответствия продукта его замыслу. Дошкольник, начиная с младшей группы, осваивает каждый из четырёх видов речи (повествование, описание, доказательство, объяснение) как средство общения между людьми. Успешность овладения связной речью обусловлена взаимодействием предметного сознания (про что говорить) и самосознания (зачем про это говорить). Содержание речи (второй компонент) обеспечивается познавательной деятельностью, направленной на раскрытие разных видов связей (мыслей). Логика каждого вида речи (третий компонент) – модель речи – продукт познавательной деятельности. Текст – система высказываний человека – это уже взаимосвязь познания и речи, взаимосвязь предметного сознания и самосознания, в котором проявляется индивидуальность человека, его духовная культура. Самооценка как результат речевой деятельности превращается в новый мотив, в потребность вновь учиться мастерству речи, а значит, снова формулировать замысел (первый компонент речи). С целью определения качества овладения связной речью детьми дошкольного возраста разработаны и представлены показатели развития связной речи (повествование, описание, доказательство, объяснение) и их качественная характеристика.

Ключевые слова: самосознание, интеллигентность, познание, речь как деятельность, речь как системно-структурное образование

Введение. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования речевое развитие является одной из важнейших задач дошкольного образования, что обеспечивает успешное и полноценное развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Овладение речью как средством общения является важнейшим приобретением ребенка в дошкольном возрасте[3].

Анализ научной психолого-педагогической литературы, современной практики дошкольного образования позволил нам обнаружить разные методологические подходы в обучении дошкольников речи.

Широко распространён традиционный подход, согласно которому основной формой организации речевого развития является комплексное занятие, где каждая часть направлена на упражнения в языко-

[1] Н. М. Крылова – основной автор, разработчик программы и технологии «Дом радости», осуществляет и координирует внедрение технологии, обобщает выводы исследования, пишет статью.

[2] Л. В. Тимошенко организует и осуществляет эмпирическое исследование, осуществляет сбор материала, анализирует и обобщает результаты, пишет и оформляет статью.

[3] Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: сб. документов / предисловие В. Кудрявцева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2013. – 56 с.

© Крылова Н. М., Тимошенко Л. В., 2019

вых компонентах (развитие словаря, грамматики, звуковой культуры речи и т. д.)[1].

Представленная нами технология речевого развития разработана с учётом деятельностного подхода, согласно которому речь рассматривается как деятельность, её развитие возможно только в тесной взаимосвязи с другими видами детской деятельности: познавательной, коммуникативной, игровой, продуктивной и т. п.

Речевая деятельность как системно-структурное образование является одним из ярких средств и одновременно показателем овладения человеком духовной культурой.

Речь понимается как система высказываний (текст), которая позволяет человеку любого возраста выразить свою индивидуальность [3]. Она всегда – творческая деятельность. Речь оформляет мысли – знания об окружающем мире и о себе самом. Поэтому темп и качество развития речи обусловлены, *во-первых*, удовлетворением потребности ребёнка в общении с взрослым, если педагог владеет мастерством развития данной деятельности; а *во-вторых*, содержанием познавательного материала (какие виды связей могут быть оформлены речевым высказыванием: факты, связи, зависимости, закономерности, понятия – мысли).

Целью данной статьи является обоснование и представление технологии развития связной речи у детей дошкольного возраста на основе системно-структурного и деятельностного подходов.

Методология и методы исследования. Проблемы развития речи у дошкольников являлись предметом исследования многих учёных. В рамках нашего исследования особенно значимыми являются труды Д. Б. Эльконина, Н. Н. Поддьякова, В. С. Мерлина, В. В. Столина (теории об особенностях психического развития и саморазвития дошкольников); Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна (особенности развития связной речи у человека); Е. И. Тихеевой, А. М. Леушиной (закономерности развития связной речи у детей дошкольного возраста); А. П. Усовой, Е. И. Тихеевой, М. С. Лаврик, Т. А. Ладыженской (методические аспекты педагогического содействия обогащению развития и саморазвития связной речи у детей).

Различают два вида связной речи, обеспечивающей взаимопонимание между людьми в процессе общения: ситуативную и контекстную связную речь. Ситуативная связная речь возникает в раннем возрасте как форма общения с близкими людьми в семье, она сохраняется у человека всю жизнь, очень полезна, так как эмоционально передает состояние собеседника. Однако недостаток её в том, что ситуативную речь может понимать лишь тот, кто был участником события. Поэтому обучение дошкольника направлено на развитие у него контекстной связной речи, так как она понятна каждому участнику общения[2].

Результаты исследования и их обсуждение. Широкое приобщение человека как неповторимой индивидуальности уже в дошкольные годы к разнообразным видам продуктов человеческой деятельности, прежде всего, к основам духовной культуры и интеллигентности – важнейшая задача авторской Программы Н. М. Крыловой «Детский сад – Дом радости»[3].

Человека, владеющего духовной культурой, в России принято называть интеллигентным. «Интеллигентность» – одна из фундаментальных категорий национальной русской культуры, её духовной и общественно-социальной традиции.

Содержание развития речи, реализуемое в Технологии «Дом радости» отражает понимание что, когда воспитанник свободно владеет родным языком, то его речь превращается в средство формулирования целостной системы речевых высказываний – в тексты (повествование, описание, доказательство, объяснение), представляющих дошкольника как неповторимую индивидуальность [8].

В соответствии с методологией С. Л. Рубинштейна автор технологии «Дом радости» ставит перед воспитателем задачу развивать речь как деятельность, которая представляется дошкольному специалисту как системно-структурное образование, состоящее, как и любая другая деятельность, из пяти компонентов (замысел, предмет, средства, порядок действий и результат) [1, с. 10].

[1] Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 289 с.

[2] Ладыженская Т. А. Связная речь // Методика развития речи на уроках русского языка. – М.: Просвещение, 1980. – С. 187–233.

[3] Крылова Н. М. Детский сад – Дом радости. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект). 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 352 с.

Внимание педагога обращено на необходимость развития четырёх видов контекстной связной речи (тексты): *повествование* (замысел – сообщить другому о том, что с тобой случилось, а результат – понимание собеседником твоего сообщения, эмоциональный отклик на него); *описание* (замысел – реклама, в которой надо восхитить, удивить, испугать, и т. д. слушателя, а результат – желаемое отношение к сообщению вызвано); *доказательство* (замысел – убедить слушателя в признании правильной своей позиции, а результат – твою позицию поддержали); *объяснение* (замысел – обучение новому опыту, результат – слушатель научился, принял опыт другого). Связная речь аккумулирует в себе все стороны языка: лексическую, грамматическую, фонетическую[1].

Исходя из этого понимания, все занятия в «Доме радости» по развитию речи, начиная с младшей группы, строятся во взаимосвязи с развитием познавательной деятельности. Каждое занятие начинается с осмысления замысла (первый компонент).

Дошкольник, осваивая каждый из четырёх видов связной речи как средств общения между людьми, активно опирается на взаимодействие предметного сознания (про что говорить) и самосознания (зачем про это говорить).

Содержание речи (второй компонент) обеспечивается познавательной деятельностью, направленной на раскрытие разных видов связей (мыслей) во время прогулки, при рассматривании картины или наблюдения, во время слушания текстов, проведения опытов и экспериментов и т. д.

Логика каждого вида речи (третий компонент) – модель речи тоже продукт познавательной деятельности.

Текст как система высказываний человека (четвёртый компонент) – это уже взаимосвязь познания и речи, взаимосвязь предметного сознания и самосознания, в котором проявляется индивидуальность человека, его духовная культура, потому что ребёнок говорит от своего имени, по своему желанию.

Самооценка (адекватная) как результат речевой деятельности (пятый компонент) превращается в новый мотив, в потребность вновь учиться мастерству речи (то ли нужно уточнить содержание, то ли чётче выстроить логику, то ли найти новые речевые формы для придания речи яркости и индивидуальности и т. д.). Это значит, что ребёнку снова необходимо опираться на самосознание, которое направит внимание на саморазвитие предметного сознания [5].

В технологии «Дома радости» все занятия по развитию речи условно делятся на четыре направления: занятия, содержанием которых является развитие повествовательной речи; описательной речи; доказательной речи; объяснительной речи.

Воспитателем составляется план подготовки к каждому занятию (фронтальной форме обучения). В течение двух недель педагог проводит индивидуальную работу по подготовке 5–6 детей к предстоящему занятию. Результатом данной работы является рассказ каждого ребенка, который он продиктовал, а воспитатель записал его в рабочую тетрадь. Потом текст перепечатывается и передаётся в семью для содействия ребёнку в запоминании содержания рассказа.

Когда рассказ ребёнка записан, а потом им выучен наизусть, тогда воспитатель помогает ему проявить свою индивидуальность: найти нужную интонацию, темп, мимику, силу голоса. Рассказчики к началу занятия уже горят желанием выступить перед товарищами (или перед персонажем).

Приём записи рассказа под диктовку ребёнка был предложен Е. И. Тихеевой[2], потом его проверила М. С. Лаврик, сегодня он широко применяется в работе воспитателей «Домов радости» [6].

При разработке новой технологии занятий большое значение для нас имели исследования нейрофизиологов, которые обращали внимание педагога на специфику работы с мальчиком: он активен только в том случае, если понимает смысл того, что предлагает взрослый. Поэтому речевые занятия проводятся в форме игры [4].

Занятия по обучению *повествовательному рассказу* организуются, например, в форме игры «Театр рассказчика». Участники игры оказываются в трёх ролях: одни «артисты-рассказчики», другие «слушатели-студенты», третьи «слушатели-зрители». Разделение на три подгруппы позволяет

[1] Ладыженская Т. А. Связная речь // Методика развития речи на уроках русского языка. – М.: Просвещение, 1980. – С. 187–233.

[2] Тихеева Е. И. Развитие речи детей. – М.: Просвещение, 1972. – 176 с.

воспитателю сформулировать мотивацию деятельности, прежде всего, мальчикам, для которых речевые занятия оказываются трудоёмкими.

По мнению А. П. Усовой, игровая форма каждого речевого занятия обеспечивает инновационный подход к обучению, когда занятие пронизывают эмоции радости, удовольствия[1].

Артисты-рассказчики приходят в группу нарядно одетыми, им хочется рассказать, поэтому у них настроение оптимистичное. Заранее подготовленные участники представляют разные рассказы по содержанию и по форме, поэтому детям-«зрителям» любопытно их слушать. Дети-«студенты» – это те, кто хочет на следующем занятии тоже выступить с рассказом, заинтересованно слушают рассказы «артистов», учатся у них поведению рассказчика, упражняются в анализе логики рассказа. Именно дети-«студенты» учатся формулировать вопросы рассказчику, определяют, на все ли вопросы в рассказе были даны ответы, в чём проявилась необычность рассказчика.

Занятия, направленные на обучение *описательному рассказу*, готовятся также индивидуально, но используется другое содержание игровой формы. Дети, например, играют в «Магазин», где «продавец» должен уговорить персонаж (Мишку, Незнайку и др.) купить продукты, предметы и т. п. Описательный рассказ – это реклама. Значит, ребёнку-«продавцу» нужно подобрать интонацию к тому тексту, который он уже заранее записал и выучил.

Занятия по обучению *речи-доказательству* – это, прежде всего, беседы, а также разнообразные по содержанию занятия с персонажем (с Мишкой, с куклой Зиной, с Емелей и др.), направленные на обогащение развития у воспитанников познавательной деятельности. Каждый раз ребёнку нужно куклу-собеседника убеждать в необходимости того или иного действия.

Речь-объяснение как речь учителя формируется также уже у малышей, например, во время продуктивных видов деятельности. В технологии «Дома радости» на занятиях продуктивными видами деятельности (конструирование, лепка, аппликация, рисование) выделен особый момент – «технический показ» (четвёртый компонент деятельности), во время которого дети (сначала в форме полилога-многоголосицы) объясняют персонажу способ выполнения деятельности, преобразования материала в продукт. Этот способ каждый ребёнок осваивает в индивидуальном обучении до занятия, а на занятии он формулирует объяснение способа. Формулируя мысль, он её формирует [10]. Кроме того, они учатся объяснять правила в разных видах игр или в трудовой деятельности.

География апробации и внедрения технологии развития связной речи у детей дошкольного возраста на основе системно-структурного и деятельностного подходов весьма широка: более пятидесяти регионов России, Белоруссия, Казахстан. Эффективность представленной технологии доказана результатами мониторинговых исследований, которые проводились педагогами на протяжении длительного времени (2005–2018 гг.). В основу анализа, оценки и обобщения представленных результатов положены разработанные нами показатели развития связной речи и их качественная характеристика[2].

Овладение речью-повествованием.

Ребёнок четвёртого года жизни. Умеет слушать и понимать речь взрослого и сверстника. Высказывается по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развёрнутым текстом, воспроизводит хорошо знакомые сказки и рассказы.

Ребёнок пятого года жизни. Умеет слушать и понимать речь взрослого и сверстника, строить высказывания, имеющие прямое отношение к теме разговора. Владеет моделью рассказа-повествования. Составляет небольшие рассказы-описания по картинам, сказки об игрушках. Пересказывает небольшие сказки и рассказы по своему, в том числе от лица героя.

Ребёнок шестого, седьмого года жизни. Проявляет творчество в разработке собственной модели (структуры) рассказа-повествования. Сочиняет сюжетные рассказы, сказки по картинам, игрушкам из собственного опыта. Создаёт разнообразные виды творческих текстов (рассказы, сказки на тему, предложенную взрослым; придумывание конца к рассказу, рассказы по аналогии,

[1] Усова А. П. Обучение в детском саду. 2-е изд. – М.: Просвещение, 1970. – 206 с.

[2] Крылова Н. М., Тимошенко Л. В. Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «Детский сад – Дом радости». – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.

придумывание собственных текстов). Пользуется свойственными жанру средствами выразительности и знаниями особенностей сюжета.

Овладение речью-описанием.

Ребёнок четвёртого года жизни. Проявляет речевую активность, охотно отвечает на вопросы по описанию предмета: его качество, назначение. Составляет небольшие описательные рассказы об игрушках, предметах.

Ребёнок пятого года жизни. Проявляет речевую активность на основе использования наглядного материала. Проявляет творчество при составлении небольших описательных рассказов по содержанию картин, о предметах, игрушках. Сочиняет загадки-описания.

Ребёнок шестого года жизни. Творчески использует разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, олицетворение). Умеет сочинять загадки, подбирая слова, характеризующие существенные особенности предметов, устанавливает все существующие связи, последовательно и содержательно строит рассказ.

Ребёнок седьмого года жизни. Демонстрирует индивидуальную способность к логическому построению описательного рассказа, сочинительству загадок; создает разнообразные творческие рассказы – описания природы. Описательные рассказы отличаются содержательностью: подбирает слова, характеризующие явления, в собственном индивидуальном стиле, использует в речи метафоры, сравнения, эпитеты, синонимы.

Овладение речью-доказательством.

Ребёнок старшего дошкольного возраста (5–7 лет). Умеет строить высказывания по законам логики: называет факты, приводит аргументы, формулирует выводы, употребляет традиционные для общения речевые обороты (я думаю, я считаю, мне кажется, позвольте не согласиться). Речь-доказательство активно используется на занятиях и в повседневной жизни.

Овладение речью-объяснением.

Ребёнок старшего дошкольного возраста (5–7 лет). Творчески использует каждый вид речи по назначению (повествование, описание, доказательство, объяснение) как средство речевого общения со взрослыми и сверстниками. Владеет специфическими средствами каждого вида речи. Может формулировать высказывания по вопросам, алгоритмам и как считает нужным.

Заключение. Понимание взаимосвязи познавательного и речевого развития человека – это основа стратегии поиска новых технологий духовного развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности в программе и технологии «Дом радости».

Речь рассматривается нами как деятельность, структура которой представлена пятью компонентами: замысел, предмет, средства, порядок действий и результат. Ребёнок дошкольного возраста овладевает следующими видами связной речи: повествование, описание, доказательство, объяснение. Автором Программы «Дом радости» разработана технология овладения каждым вышеназванным видом связной речи. Для определения качества овладения ребёнком связной речью разработаны и представлены показатели и их качественная характеристика.

Таким образом, становлению и развитию всех четырёх видов связной речи, начиная с младшей группы, можно содействовать целенаправленно и эффективно, применяя предлагаемую технологию «Дома радости».

Список литературы

1. Блауберг И. В., Юдин Э. Г. Становление и сущность системного подхода. М.: Наука, 1973. 270 с.

2. Выготский Л. С. Избранные психологические исследования. М.: Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1956. 520 с.

3. Ерастов Н. П. Процессы мышления в речевой деятельности: автореф. дис. … д-ра психол. наук. М., 1971. 34 с.

4. Еремеева В. Д., Хризман Т. П. Мальчики и девочки – два разных мира. Нейропсихологи – учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам. СПб.: Тускарора, 2001. 184 с.

5. Крылова Н. М. «Лесенка успеха» или Три грани научно-методической системы детского сада. Изд. 2. СПб.: Образовательные проекты, 2013. 240 с.

6. Лаврик М. С. Формирование сложных синтаксических конструкций в речи старших дошкольников: автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1977. 18 с.

7. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность. М.: Просвещение, 1969. 214 с.

8. Мерлин В. С. Психология индивидуальности / под ред. Е. А. Климова. М.: Воронеж: МОДЭК, 1996. 448 с.

9. Поддьяков Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние перспективы. М.: Обруч, 2013. 192 с.

10. Рубинштейн С. Л. К психологии речи // Проблемы общей психологии. Изд. 2. М.: Педагогика, 1974. С. 219–234.

11. Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / под ред. Д. И. Фельдштейна. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. 416 с.

Статья поступила в редакцию 22.02.2019; принята к публикации 25.03.2019

Библиографическое описание статьи

Крылова Н. М., Тимошенко Л. В. Системно-структурный и деятельностный подходы как методологическая основа содействия амплификации развития и саморазвития у дошкольника познавательной и речевой деятельностей в их взаимосвязи // Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2019. Т. 14, № 2. С. 75–81. DOI: 10.21209/ 2658-7114-2019-14-2-75-81.

Natalia M. Krylova[1],
Candidate of Pedagogy, Associate Professor,
Perm State-Pedagogic University
(24 Siberian st., Perm, 614000, Russia),
e-mail: dom-radosty@mail.ru

Ludmila V. Timoshenko[2],
Candidate of Pedagogy, Associate Professor,
Omsk State Pedagogic University
(32 Peace Avenue, Omsk, 644050, Russia),
e-mail: lvt57@mail.ru

System-structural and activity approaches as a methodological basis for promoting the amplification of development and self-development in preschoolers of cognitive and verbal activities in their interrelation

In the article, in accordance with the teachings of S. L. Rubinstein, preschoolers speech is regarded as an activity. It is a system-structural formation of five components: concept, material, means, system of statements and the result as a self-rating of the product adequacy to its concept. A preschooler from the age of 3, mastering each of the four types of speech (narration, description, proof, explanation) as a means of communication between people, actively relies on the interaction of the objective consciousness (what about to speak) and self-consciousness (why talk about it). In order to determine the quality of mastering cohesive speech by children of preschool age, indicators of the developed of coherent speech (narration, description, proof, explanation) and their qualitative characteristics have been developed and presented.

Keywords: self-awareness, intelligence, cognition, speech as an activity and as a system-structural formation

References

1. Blauberg, I. V., Yudin, Eh. G. Formation and essence of the system approach. M: Nauka, 1973. (In Rus.)

2. Vygotsky, L. S. Selected psychological studies. M: Izd-vo Akademii pedagogicheskikh nauk RSFSR, 1956. (In Rus.)

3. Erastov, N. P. Processes of thinking in speech activity. Dr. sci. diss. abstr. M: 1971. (In Rus.)

4. Eremeeva, V. D., Khrizman, T. P. Boys and girls are two different worlds. Neuropsychologists – teachers, educators, parents, school psychologists. M., SPB: Tuskarora, 2001. (In Rus.)

5. Krylova, N. M. “Ladder of success” or Three facets of scientific and methodical system of kindergarten. SPB: Obrazovatel’nye proekty, 2013. (In Rus.)

[1] N. M. Krylova: the main author, developer of the program and technology; implements and coordinates the introduction of technology, summarizes the findings of the study, writes the article.

[2] L. V. Timoshenko: organizes and carries out empirical research, collects material, ana-lyzes and summarizes the results, writes and draws up the article.

6. Lavrik, M. S. The formation of complex syntactic constructions in the speech of the senior preschool children. Cand. sci. diss. abstr. M: 1977. (In Rus.)

7. Leontev, A. A. Language, speech, speech activity. M: Prosveshchenie, 1969. (In Rus.)

8. Merlin, V. S. Psychology of individuality. M: Voronezh: MODEHK, 1996. (In Rus.)

9. Poddyakov, N. N. Mental development and self-development of a preschool child. Near and long term prospects. M: Obruch, 2013. (In Rus.)

10. Rubinshtein, S. L. To psychology of speech. Problems of General psychology. M: Pedagogika, 1974: 219–234. (In Rus.)

11. Elkonin, D. B. Mental development in childhood: Selected psychological works. M: Moskovskii psikhologo-sotsial'nyi institut, Voronezh: NPO «MODEHK», 2001. (In Rus.)

Received: February 22, 2019; accepted for publication March 25, 2019

Reference to the article

Krylova N. M., Timoshenko L. V. System-structural and activity approaches as a methodological basis for promoting the amplification of development and self-development in preschoolers of cognitive and verbal activities in their interrelation // Scholarly Notes of Transbaikal State University. 2019. Vol. 14, No. 2. Pp. 75–81. DOI: 10.21209/ 2658-7114-2019-14-2-75-81.