

УДК 373.2.016 (571.54)

DOI: 10.21209/2658-7114-2019-14-2-82-89

**Зинаида Баторовна Лопсонова,**  
кандидат педагогических наук, доцент,  
Педагогический институт  
Бурятского государственного университета  
им. Доржи Банзарова  
(670000, Россия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 25),  
e-mail: Lopsonova@mail.ru  
orcid: 0000-0002-67777-361X

### Проектирование модели региональной программы дошкольного образования

В настоящей статье рассматриваются подходы к проектированию региональной образовательной программы дошкольной образовательной организации. В центре внимания автора актуальные вопросы разработки части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Самостоятельная часть программы может быть ориентирована на специфику национальных, этнокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Автором выделены актуальные проблемы проектирования региональной программы: отсутствие целенаправленной региональной стратегии непрерывного этнокультурного образования детей, трудности в конструировании содержания и способов моделирования образовательного процесса дошкольной образовательной организации с учётом региональной, этнокультурной специфики; недостаточное программно-методическое обеспечение. Автором осуществлён теоретический анализ проблемы, изучено её состояние на практике по разработке этнокультурной, региональной части образовательных программ в дошкольных образовательных организациях Республики Бурятия. В статье предлагается авторская модель региональной программы, отражающая её структурные части, принципы построения, способы интеграции этнокультурного регионального содержания в образовательный процесс дошкольной образовательной организации. Содержание регионального образования для дошкольников представляют этнокультурные модули, которые органично встраиваются в образовательные области основной программы. Данное содержание эффективно реализуется при условии выбора способа моделирования образовательного процесса на основе принципа интеграции, проектирования этнокультурной развивающей среды, организации партнёрства с родителями и социумом, использования инновационных технологий обучения и воспитания.

**Ключевые слова:** образовательная программа, этнокультурный компонент, региональный компонент, вариативность, этнические концепты, образовательный модуль

**Введение.** В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования<sup>1</sup> (далее ФГОС ДО) были определены требования к структуре образовательной программы дошкольного образования. Период с 2014 по 2016 гг. явился переходным этапом для осмысления педагогами идеологии и содержания требований стандарта, развития компетенций по самостоятельному проектированию образовательных программ с учётом интересов и мотивов детей, образовательных потребностей семьи, педагогов. Разработка

образовательной программы – это сложный и творческий процесс определения приоритетного направления, формулирования целей и задач, конструирования содержания и способов организации образовательной деятельности, направленной на достижение качественного результата. Процесс проектирования предполагает процедуру анализа состояния образовательной среды, оценки возможностей и ресурсов организации, выбора приоритетного направления развития детей, построения модели образовательного процесса, организации творческой группы, команды участников.

В настоящее время к руководителям и педагогам-практикам приходит понимание

<sup>1</sup> Федеральный государственный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR\\_1155.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf) (дата обращения: 01.03.2019).

необходимости определения своего пути в проектировании образовательной программы. Заметны позитивные изменения, связанные с улучшением условий пребывания детей, совершенствования способов организации образовательного процесса, привлечения родителей и общественности к оценке деятельности ДОО, наблюдается процесс освоения современных развивающих технологий, методик, их адаптация к специфике региональных и этнокультурных особенностей.

Вместе с тем существует ряд актуальных проблем в проектировании региональной программы: отсутствие целенаправленной региональной стратегии непрерывного этнокультурного образования детей, основанной на концепции этнокультурного развития в изменяющихся социокультурных условиях; трудности в конструировании содержания и способов моделирования образовательного процесса ДОО с учётом региональной, этнокультурной специфики; недостаточное программно-методическое обеспечение этнокультурного образования дошкольников в регионе.

Данные обстоятельства выдвигают на первый план объективную необходимость разработки примерной региональной программы дошкольного образования. Цель статьи – обоснование модели региональной программы дошкольного образования. Объект исследования – образовательное проектирование. Предмет исследования – процесс проектирования модели региональной программы дошкольного образования.

**Методология и методы исследования.** К изучению проблем этнокультурного образования обращались многие исследователи. Наше исследование опирается на культурологический подход, где в качестве основополагающей выступает идея воспитания человека культуры (Е. В. Бондаревская). Для культуры образование выступает как территория, где осуществляется социальное наследование. В частности, воспитательное пространство – это пространство культуры, питающее развитие личности [3]. Для нашего исследования важно понимание того, что культурологический подход основывается на признании самоценности дошкольного детства как этапа вхождения ребёнка в мир культуры [7]. Ребёнок выступает как субъект жизнедеятельности, способный к культурному саморазвитию в рам-

ках доступного опыта. Он живёт и учится в конкретной социокультурной среде, принадлежит к определённому этносу. В связи с этим культурологический подход трансформируется в этнопедагогический подход. В этой трансформации проявляется единство общечеловеческого, национального и индивидуального.

Понятие этнопедагогический компонент было разработано учёными лаборатории этнопедагогики РАО Г. Н. Волковым, В. М. Григорьевым, Г. И. Батуриной и др., которое представляет собой синтез этнических и педагогических компонентов. По мнению Г. В. Нездемковской, в осуществлении такой гармонизации и состоит суть проблемы, решение которой требует разработки на государственном уровне технологий по системному включению этнопедагогического компонента во все звенья системы образования [9]. Теоретические подходы к определению содержания этнокультурного образования рассмотрены А. Б. Афанасьевой. Опираясь на характеристику уровней содержания образования, данную В. В. Краевским, ею выделены следующие компоненты: этнокультурологический, лингвистический, полиэтнический, историко-культурный, культурно-региональный, этнопсихолого-педагогический [1].

Образовательная программа современной дошкольной организации должна учитывать специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и включать множество типов, моделей и ценностных педагогических ориентаций, адекватных мировоззрению и запросам разных этнокультурных групп населения. Регионализация образования, по мнению А. К. Костина, должна ориентироваться на социокультурные модели отбора содержания образования, где оно строится на основе многообразных социокультурных кодов сообществ, наций, этнических групп [6].

В соответствии с требованиями ФГОС, обязательная часть программы должна составлять не менее 60 %, часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, – не более 40 % от её общего объёма. В содержание образования может быть встроен этнокультурологический компонент, который знакомит детей с народной игровой культурой, устным народным творчеством, декоративно-прикладным

искусством разных народов, традициями и обычаями и др. Этнокультурные традиции могут быть включены в часть программы, формируемой самостоятельно как отдельные парциальные программы. Выход на соотношение культуры и образования позволяет выделить два компонента культуры: социализация и инкультурация. Задачи их обеспечения решаются в процессе общего образования, эффективность их решения зависит от степени культууролизации образования [12].

Проблема актуальности преобразования содержания образования, необходимость выделения национального компонента в качестве «дидактического ядра» подчёркивалась в исследованиях С. Д. Намсараева [4]. В трудах А. Б. Панькина представлено обоснование принципа этнокультурной коннотации образования. Он ориентирует на выделение «этнических констант центральной темы культуры этноса, как сквозных этнокультурных тем», присутствующих во всех компонентах образовательной системы [11].

В настоящее время в педагогике, во-первых, в условиях изменяющейся социокультурной среды, нарастающей мультикультурности общества актуализируется идея обновления и совершенствования регионального содержания дошкольного образования (его целей, ценностей, смысловых установок, использования эффективных технологий для достижения результата). Во-вторых, изменения, связанные с модернизацией дошкольного образования, стимулируют поиск вариативности его содержания. На наш взгляд, конструирование образовательной программы с приоритетным направлением этнокультурного, регионального содержания задаёт особую специфику и обеспечивает разнообразие образовательной деятельности.

В качестве методов исследования нами были выбраны: изучение и обобщение опыта проектирования региональных программ, сравнительный анализ, моделирование, мониторинг и др.

**Результаты исследования.** В настоящее время назрела объективная необходимость в проектировании региональной программы дошкольного образования для Республики Бурятия, обосновании научно-методических подходов к наполнению этнокультурным, региональным содержанием образовательных областей программы,

формулировании принципов её построения, целей, задач, способов достижения, моделировании образовательного процесса на основе интеграции. Её функция стать ориентиром для разработки и утверждения части, формируемой участниками образовательных отношений, которая позволит сконцентрировать в себе лучший региональный образовательный потенциал дошкольного образования.

Образовательная программа должна учитывать многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий региона, образовательные запросы родителей (законных представителей), интересы и предпочтения педагогов, разнообразность этнического состава группы воспитанников. Особенностью такой программы является вариативность содержания и средств реализации, способов взаимодействия с детьми.

Разработку и внедрение регионального, этнокультурного содержания дошкольного образования в образовательный процесс ДОО, на наш взгляд, необходимо рассматривать как процесс обновления содержания образования. Как отмечает А. Б. Афанасьева, этнокультурная специфика содержания образования реализуется именно через региональный компонент [1]. Концептуальная основа программы должна базироваться на идее амплификации детского развития как процессе обогащения и наполнения этнокультурным, региональным компонентом содержания образовательных областей, видов детской деятельности и культурных практик.

Одним из актуальных вопросов обсуждения при разработке региональной программы является проблема обучения детей родному языку. Рассмотрим ситуацию с изучением родного бурятского языка в организациях дошкольного образования в столице Республики Бурятия г. Улан-Удэ. В настоящее время в 33 (66 %) муниципальных ДОО г. Улан-Удэ из 50 ведётся обучение бурятскому языку как государственному по разным программам. В учебном плане большинства детских садов на занятия по бурятскому языку отводится два часа в неделю, и этого явно недостаточно для решения задач обучения. Как показали результаты нашего исследования, проведенного в детских садах № 35 «Алые паруса», № 86 «Оюна», наибольший образовательный эффект достигается при условии погружения

и гармоничного встраивания деятельности учителя бурятского языка во все сегменты образовательного процесса [8]. Способы интеграции могут быть различными: на уровне педагогов (с воспитателем, музыкальным руководителем на занятиях и режимных моментах), на уровне детей (в различных отрезках режима на прогулке, во время свободных игр), на уровне родителей (во время утреннего приёма и вечером). Такой подход требует управления деятельностью педагогов и специалистов, встраивания модели образовательного процесса на основе интеграции.

Как показывает практика, вопрос о введении родного языка становится выбором руководителя ДОО. Несмотря на процессы оптимизации, часть руководителей, которые осознали необходимость и значимость изучения родного языка, сумели обеспечить условия для обучения детей и сохранить ставку учителя бурятского языка. Следует отметить, что на муниципальном уровне одним из критериев оценки эффективности руководителя образовательной организации является создание условий для изучения родного языка.

Следует обратить внимание на тот факт, что современная ситуация развития ребёнка-дошкольника складывается таким образом, что наступающая информационная культура, воздействие СМИ, телевидения расширяют сферу действия русского языка, постепенно дети, воспитывающиеся в условиях моноэтнической бурятской среды, в качестве средства общения со сверстниками чаще используют русский язык, чем родной. В связи с этим острота языковой ситуации в регионе объясняет необходимость усиления роли фактора сознательного регулирующего воздействия «преподавание бурятского языка в системе образования» [2].

В современной ситуации на основе изучения языковых потребностей общества и семьи необходим договор с родителями по выбору языка обучения. Этнокультурные запросы и потребности в образовании – одна из наименее разработанных проблем, которая несёт неодинаковую этническую нагрузку, она не может изучаться в отрыве от специфики народа и вне конкретного исторического контекста.

**Обсуждение результатов исследования.** На основе проведённого анализа нами была разработана модель примерной региональной программы, которая отображена на рисунке, с. 86.

Согласно ФГОС ДО образовательная программа должна иметь три структурных раздела: целевой, содержательный и организационный. Рассмотрим содержание примерной региональной программы в соответствии с данной структурой.

**Целевой раздел** примерной региональной программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к её формированию, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

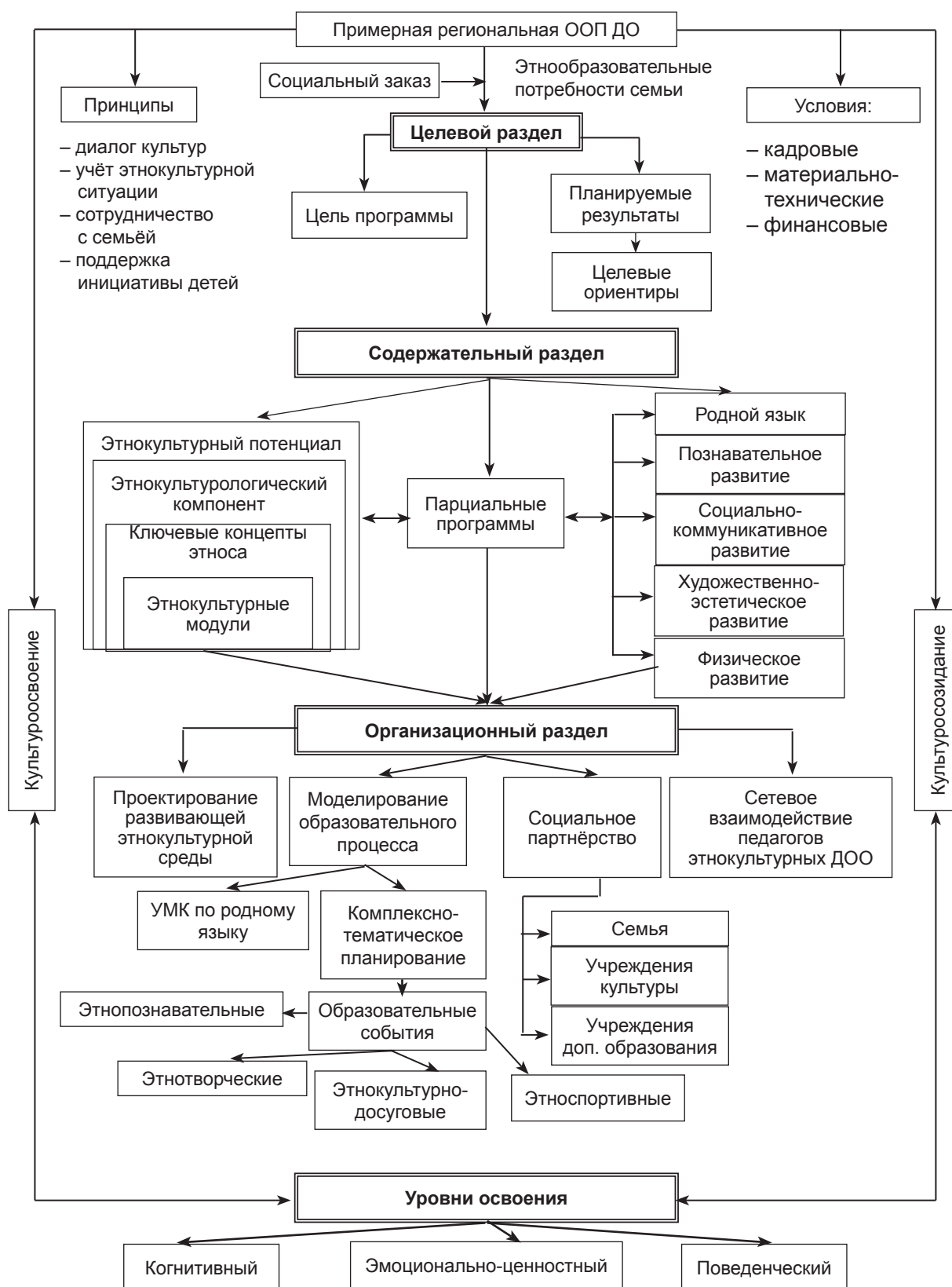
Целью программы является формирование этнической идентичности и ценностных ориентаций детей через обогащение их физического, интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического и личностного развития путем творческого освоения этнорегиональных ценностей (язык, традиции, игры, праздники) на основе диалога с природным и социальным миром.

Ценности задают цели образования, заключающиеся в формировании и трансляции ценностной матрицы культуры. Сохранение этнической самобытности личности возможно при условии обретения ребёнком собственного «Я» через познание природы, культуры, человека.

Задачи программы:

- приобщение к истории и культуре родного края, познание природы человека как другой индивидуальности, формирование чувства гордости за свой род, семью;
- развитие субъектности ребёнка в процессе овладения родным языком, приобщение к традициям, фольклору;
- формирование представлений о своей малой родине, развитие умения жить в согласии с другими, проявлять доброжелательное отношение к детям другой национальности.

Основу любой программы составляют основополагающие принципы, среди которых: принцип культуросообразности, диалога культур, возрастной адекватности образования, национальной самобытности, сотрудничество организации с семьёй, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, развитие творческих способностей.



Модель региональной программы  
The model of the regional program

**Содержательный раздел** программы включает содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Особенностью данной программы является разработка нового содержания по краеведению, этнокультуре через встраивание в образовательные области основной программы. За основу содержания нами определены этнические концепты, которые представлены в виде образовательных модулей: «Моя родословная – Минии уг гарбал», «Бурятская юрта – Гэр», «Восточный лунный календарь – Литэ», «Сагаалган – Новый год по лунному календарю», «Традиции бурятской кухни – Саган эдээн», «Бурятский костюм – Буряад дэгэл», «Природа родного края – Манай Байгали», «Пять драгоценностей – Табан хушуу мал», «Народные игры бурят – Буряад арадай наадан», «Устное народное творчество – Арадай аман зохоёл» [5].

Задачи по приобщению к культуре, традициям, языку, фольклору и искусству бурятского народа должны быть включены во все образовательные области развития ребёнка.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** включает ознакомление с родословной, формирование представлений об истории своей семьи. Ребёнок знакомится с растительным и животным миром Республики Бурятия, озером Байкал, этноэкологическими традициями бурятского народа по отношению к окружающей природе, миру в целом. Дети знакомятся с бытом, историей жилища, элементами традиционного образа жизни бурят и русских семейных, эвенков.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлена на ознакомление детей с родным селом, городом, республикой. Ребёнок знакомится с флагом, гербом, гимном Республики Бурятия, столицей республики г. Улан-Удэ, его достопримечательностями. Ребёнок гордится своей малой родиной. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, писателей, художников, спортсменов и др. Знает, что в родном городе живут люди разных национальностей: русские, буряты, татары, украинцы и др.

**Образовательная область «Речевое развитие»** решает задачу развития интере-

са детей к родному (бурятскому) языку, языкам народов Бурятии, проявления желания говорить на родном языке, слушать песни, стихи, сказки, на основе предпочитаемых видов деятельности (игра, проект, продуктивные виды деятельности).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** направлена на ознакомление детей с живописью, графикой, скульптурой и архитектурой, народными художественными традициями бурятских мастеров, русских, семейских, изделиями декоративно-прикладного искусства, музыкальными произведениями. Программа предполагает ознакомление с народным фольклором, художественным творчеством бурятских поэтов, писателей.

**Образовательная область «Физическое развитие»** знакомит детей с бурятскими и русскими народными подвижными играми, прививает интерес к традиционным бурятским состязаниям «Бухэ барилдан» (Игрища мужей): национальная борьба, конные скачки, стрельба из лука.

**Организационный раздел** программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей региональной программы, планируемых результатов её освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Как показывает опыт, региональное, этнокультурное содержание хорошо встраивается в содержание образовательных областей и одним из эффективных механизмов интеграции этнического, регионального, российского компонентов содержания выступает комплексно-тематическая модель организации. Ритмичность организации образовательного процесса задает планирование на основе событийности, т. е. проектирование знаковых событий в дошкольной организации (национальные праздники, выставки, фестивали, флешмобы, проекты и др.), которые способствуют объединению детей, педагогов, родителей в единое детско-взрослое сообщество. К примеру, это создает культурное поле для проявлений детей в различных видах творческой деятельности:

– коммуникативной: моделирование ситуаций общения на родном языке и взаимодействия со взрослыми и детьми;

– проектной: разработка мини-проектов на бурятском языке, на материале народных игр, этнокультурных традиций;

– познавательно-исследовательской: познание культурных ценностей природного и социального окружения в регионе;

– восприятие художественной литературы и этнического фольклора, эпоса, легенд и преданий;

– конструирование из разного материала;

– изобразительная деятельность: лепка, рисование, аппликация. В помощь педагогам для реализации художественно-культурной компетентности детей разработаны рабочие тетради «У Байкала мы живем», «Байкальская мозаика» [10].

**Заключение.** Таким образом, нами рассмотрены методологические подходы к проектированию региональной программы дошкольного образования, как части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений. Осуществлена попытка обоснования модели региональной программы дошкольного образования, выделены и обоснованы её структурные компоненты, сформулированы цели и задачи, предложен вариант отбора этнорегионального содержания образовательных областей, а также рассмотрена система условий реализации образовательной деятельности, пути достижения целей региональной программы, планируемых результатов её освоения.

#### **Список литературы**

1. Афанасьева А. Б. Этнокультурное образование в России: теория, история, концептуальные основы. СПб.: Университетский образовательный округ СПб и ЛО, 2009. 296 с.
2. Бажеева Т. П. Социальный и языковой аспекты формирования раннего (детского) бурятско-русского и русско-бурятского двуязычия. Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2002. 150 с.
3. Бондаревская Е. В., Кульневич С. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. Ростов н/Д.: Творческий центр «Учитель», 1999. 560 с.
4. Бурхинов Д. М., Данилов Д. А., Намсараев С. Д. Народная педагогика и современная национальная школа. Улан-Удэ: Бэлиг, 1993. 136 с.
5. Дагбаева Н. Ж., Лопсонова З. Б. Проектирование этнокультурных практик дошкольников: регионально-этнический аспект // Ученые записки ЗабГУ. 2018. Т. 13, № 5. С. 98–103.
6. Костин А. К. Регионализация образования – стратегическое направление образовательной политики // Педагогика. 2005. № 8. С. 26–32.
7. Кудрявцев В. Т. Исследования детского развития на рубеже столетий // Вопросы психологии. 2001. № 2. С. 3–21.
8. Лопсонова З. Б. Регионализация содержания дошкольного образования в условиях введения ФГОС // Вестник Бурятского государственного университета. Педагогика. 2014. Вып. 1. № 1 (4). С. 12–17.
9. Нездемковская Г. В. Зарождение и развитие этнопедагогике в России. М.: Эдитус, 2011. 308 с.
10. Пазникова З. И. Формирование у детей художественно-культурной компетентности в условиях преемственности начального и дошкольного образования // Вестник Бурятского государственного университета. 2015. № 1. С. 132–137.
11. Паныкин А. Б. Этнокультурная коннотация образования. Элиста: Калмыцкий государственный университет, 2009. 380 с.
12. Флиер А. Я. Культурология образования: цели, задачи, возможности // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2013. № 1 (51). С. 24–31.

**Статья поступила в редакцию 25.02.2019; принята к публикации 24.03.2019**

#### **Библиографическое описание статьи**

Лопсонова З. Б. Проектирование модели региональной программы дошкольного образования // Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2019. Т. 14, № 2. С. 82–89. DOI: 10.21209/2658-7114-2019-14-2-82-89.

**Zinaida B. Lopsonova,**  
Candidate of Pedagogy, Associate Professor,  
Teachers' Training college of the Buryat State University  
named after Dorzhi Banzarov  
(25 Pushkin st., Ulan-Ude, 670000, Russia),  
e-mail: Lopsonova@mail.ru  
orcid: 0000-0002-67777-361X

### **Model planning or the regional program in infant schools**

The article reviews the approaches to the planning of the regional educational program in infant schools. The author focuses her attention on the actual points of the program generated by participants of educational process. The separate part of this program can be directed to the specific features of national and ethnocultural circumstances which provide the educational activity. The author outlines some urgent problems of the regional program, i.e. lack of the determined regional strategy of permanent education for children, some difficulties in planning the contents and ways of modelling educational process in infant schools, taking into account regional and ethnocultural features; shortage of methodological support. The author has made theoretical analysis of the problem, examined ethnocultural and regional parts of educational programs in infant schools in the Republic of Buryatia. The author's model of the regional program represented in this article includes its structure, construction principles and ways of integration of the ethnocultural contents in the educational process in infant schools. The content of the regional education includes ethnocultural modules which can be naturally integrated with the basic educational program. The given contents can be effectively put into practice under the condition of the exact choice of educational modeling, basing on the principles of integration, projecting of the ethnocultural educational environment, organization of partnership with parents and community, using innovative educational technologies.

**Keywords:** educational program, ethnocultural component, regional component, variety, ethnic concepts, educational module

### **References**

1. Afanaseva, A. B. Ethno-cultural education in Russia: theory, history, conceptual foundations. SPB: Universitetskii obrazovatel'nyi okrug SPb i LO, 2009. (In Rus.)
2. Bazheeva, T. P. Social and linguistic aspects of the formation of early (child) Buryat-Russian and Russian-Buryat bilingualism. Ulan-UdeEH: Izdatel'stvo BNTs SO RAN, 2002. (In Rus.)
3. Bondarevskaya, E. V., Kulnevich, S. V. Pedagogy: personality in humanistic theories and systems of education. Tvorcheskii tsentr «Uchitel'», 1999. (In Rus.)
4. Burkhinov, D. M., Danilov, D. A., Namsaraev, S. D. Folk pedagogy and modern national school. Ulan-UdeEH: «BehliG», 1993. (In Rus.)
5. Dagbaeva, N. Zh., Lopsonova, Z. B. Design of ethno-cultural practices of preschool children: regional-ethnic aspect. Scientific Notes of ZabGU, pp. 98–103, no. 5, vol. 13, 2018. (In Rus.)
6. Kostin, A. K. Regionalization of education – strategic direction of educational policy. Pedagogy, pp. 26–32, no. 8, 2005. (In Rus.)
7. Kudryavtsev, V. T. Study of child development at the turn of the century. Questions of psychology, pp. 3–21, no. 2, 2001. (In Rus.)
8. Lopsonova, Z. B. Regionalization of the maintenance of preschool education under the conditions of introduction of FSES. Bulletin of the Buryat State University, no. 1, vol. 4, pp. 12–17, 2014. (In Rus.)
9. Nezdemkovskaya, G. V. Origin and development of ethnopedagogics in Russia. M: EdituS, 2011. (In Rus.)
10. Paznikova, Z. I. Formation of children's artistic and cultural competence in terms of continuity of primary and pre-school education. Bulletin of the Buryat State University, no. 1, pp. 132–137, 2015. (In Rus.)
11. Pankin, A. B. Ethnocultural connotation of education. Kalmytsk State University, 2009. (In Rus.)
12. Flier, A. Ya. Culturology of education: goals, objectives, opportunities. Bulletin of the Moscow State University of Culture and Arts, no. 1, vol. 51, pp. 24–31, 2013. (In Rus.)

**Received: February 25, 2019; accepted for publication March 24, 2019**

### **Reference to the article**

Lopsonova Z. B. Model planning or the regional program in infant schools // Scholarly Notes of Transbaikal State University. 2019. Vol. 14, No. 2. Pp. 82–89. DOI: 10.21209/2658-7114-2019-14-2-82-89.