

Научная статья**УДК 028.01.372.882****DOI: 10.21209/2658-7114-2024-19-4-85-92****Актуальная технология организации семейного чтения усилиями школы****Наталья Михайловна Свирина***Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования**им. К. Д. Ушинского, г. Санкт-Петербурга, Россия*appo@obr.gov.spb.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7250-8650>

Чтение как каждодневное явление в семье ребёнка, школьника находится в настоящее время в сложном положении. Отсутствие домашних библиотек, привычки к чтению у самих родителей порождает у педагогов опасения по отношению к чтению подрастающего поколения. Актуальность исследования связана с отсутствием систематического семейного чтения, что сказывается на интеллектуальном развитии школьников, речь которых беднеет, кругозор не расширяется, ассоциативные ряды и работа воображения не имеет необходимую питательную среду. Цель исследования – представление и характеристика технологии работы школы над формированием регулярного семейного чтения. В исследовании задействованы следующие методы: анализ научно-методической литературы по проблеме чтения и семейного чтения, анкетирование родителей школьников – учеников начальных и 5–6-х классов (2022–2024), систематизация – обобщение собственного методического и практического опыта внедрения семейного чтения в школе. В процессе создания и поддержки атмосферы читающей семьи школьника школа должна представлять последовательность педагогических действий в данном направлении. В статье выделены и обобщены ошибки школы и семьи, предложены результаты многолетней работы автора по созданию и апробации технологии по формированию семейного чтения школой. В основу технологии положено взаимодействие с семьёй школьника, основанное на доверии к школе и родителям ребёнка. Работа одновременно обращена как к родителям детей, так и к самим детям. Пути мотивации родителей по отношению к созданию атмосферы семейного чтения дома являются последовательными и регулярными на протяжении всего школьного учебного года. Как правило, итогом данной деятельности школы становятся семейные проекты. Отсроченным результатом семейного чтения выступает самостоятельное чтение учащихся в подростковом возрасте и в старших классах. Перспектива исследования может быть связана с совершенствованием технологии работы по систематическому самостоятельному домашнему чтению подростков и детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: семейное чтение, школа, мотивация родителей, технология, педагогика воспитания

Original article**Current Technology for Organizing Family Reading through the Efforts of School****Natalia M. Svirina***St. Petersburg Academy of In-Service Pedagogical Education, St. Petersburg, Russia*appo@obr.gov.spb.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7250-8650>

Reading as an everyday phenomenon in the family of a child, a schoolchild is in a difficult situation these days. The absence of home libraries, the habit of reading among parents themselves gives rise to concerns among teachers regarding the reading of the younger generation. The relevance of the study is associated with the lack of systematic family reading, which affects the intellectual development of schoolchildren, whose speech becomes poorer, their horizons do not expand, associative series and the work of imagination do not have the necessary nutrient medium. The purpose of the study is to present and characterize the technology of the school's work on the regular family reading formation. The study involves the following methods: analysis of scientific and methodological literature on the problem of reading and family reading, questioning of parents of schoolchildren – primary school students and 5–6 grades (2022–2024), systematization – generalization of their own methodological and practical experience in introducing family reading at school. In the process of creating and supporting the atmosphere of a reading family of a schoolchild, school should present a sequence of pedagogical actions in this direction. The article highlights and summarizes the mistakes of school and family, offers the results of the author's long-term work on the creation and testing of technology for the family reading formation by school. The technology is based on interaction with the student's family, based

on trust in school and a child's parents. The work is simultaneously addressed to both children's parents and children themselves. The ways of motivating parents in relation to the creation of an atmosphere of family reading at home are consistent and regular throughout the school academic year. As a rule, the result of this activity at school is family projects. A delayed result of family reading is independent reading of students in adolescence and high school. The prospect of the study may be associated with the improvement of the work technology on systematic independent home reading of adolescents and primary school children.

Keywords: family reading, school, parental motivation, technology, pedagogy of education

Введение. Сегодня проблема семейного чтения¹ является наиболее острой. Занятость родителей, предпочтение молодых семей жить вдали от бабушек и дедушек, модные течения дизайна квартир, не предполагающего наличия книжных полок или шкафов, увлечение цифровыми технологиями – всё это привело к отсутствию в жизни ребёнка-дошкольника и младшего школьника чтения как вида деятельности в семье, как увлекательного занятия, взаимоотношения и времяпрепровождения детей с родителями дома. **Актуальность** исследования заключается в необходимости обеспечить школы технологией формирования семейного чтения, вовлекая поэтапно молодых родителей школьников к чтению вместе с детьми. Для указанной работы необходимы определённые практики, технологии, апробированные на протяжении ряда лет и подтвердившие первоначальную **гипотезу**: организация эффективного результативного семейного чтения с детьми является на сегодняшний день заботой школы. **Целью** данной статьи является представление апробированной алгоритмической технологии работы школы над формированием семейного чтения. **Новизна** представленного исследования заключается в авторской технологии, используемой школой при систематической работе с семьями учащихся, начиная с первого класса и до пятого класса включительно, с целью формирования семейного чтения.

В настоящее время не наблюдается массовой системной работы школ над формированием читающей семьи, домашнего чтения ребёнка и в результате – самостоятельного чтения подростка и старшеклассника. В статье представлена технология работы школы в хронологической последовательности процесса формирования семейного чтения; экспериментально выявлены и представлены ошибки школы и семьи в деле формирования семейного чтения; обнаружены и представлены расхождения между видением

родителей и потребностью детей в чтении дома.

Методология и методы исследования. В соответствии с задачей работы использована совокупность методов исследования: анализ научно-методической литературы по проблеме чтения и семейного чтения, анализ методических источников и представленного в научно-методической литературе опыта педагогов в области семейного чтения, анкетирование родителей школьников – учеников начальных и 5–6-х классов (2022–2024 учебные годы, общее число родителей учащихся 220 чел.), наблюдение за деятельностью учащихся в процессе бесед о литературе, систематизация – обобщение собственного методического и практического опыта внедрения семейного чтения в школе.

Обзор литературы. Проблему семейного чтения как необходимого сопровождения развития ребёнка поставили и решали педагоги прошлого, видя в чтении ребёнка следующие приоритетные значения:

- знакомство с окружающей ребёнка действительностью (К. Д. Ушинский [1, с. 240]);
- умение понимать и обдумывать прочитанное (В. И. Водовозов [2, с. 272]);
- чтение должно воспитывать ребёнка, для этого предлагаемые для чтения книги должны быть интересными для юного читателя (Ц. П. Балталон [3, с. 76]);
- литературное чтение (М. А. Рыбникова [4], В. Я. Стоюнин [5], В. П. Острогорский², Вл. П. Шереметевский [6]);
- чтение как понимание прошлого, настоящего и настрой на понимание будущего (Г. А. Гуковский [7]).

Методисты нового времени продолжают традиции предшественников, обращаясь как к универсальным свойствам чтения, таким как духовное и нравственное формирование и обогащение личности читающего³, так и к новым видам, способам и пространствам

¹ Чтение: энциклопедический словарь / под ред. Ю. П. Мелентьевой. – М.: НИЦ «Наука» РАН, 2021. – С. 221–222.

² Острогорский В. П. Выразительное чтение. – 7-е изд. – М., 1911. – 128 с.

³ Браже Т. Г. О литературе в школе: книга для учителя. – СПб.: МИРС, 2008. – С. 363.

чтения, продиктованным расширением научно-технического прогресса, например «экранный текст» (И. В. Сосновская [8]), чтение как «одно из средств получения информации» (С. В. Тихонова [9]), обобщение и конкретизация форм чтения в глобальное представление «стратегии чтения» (Г. В. Пранцева, Е. С. Романичева¹, Н. Н. Сметанникова², Е. А. Асонова и др. [10]).

Изменяются тенденции в чтении современной молодёжи школьного возраста: при сохранении некоторой группы активных читателей появляются читатели ситуативные (по собственным информационным и учебным запросам), что сказывается на читательских привычках, изменяющихся на наших глазах (Е. А. Измайлова и др.³).

Изменения не могли не отразиться на семейном чтении. Так, по результатам анкетирования родителей учащихся 1–11-х классов в 2022–2024 гг., ответы на вопрос о наличии дома книг, книжной полки, книжного шкафа, домашней библиотеки распределились следующим образом:

– около 27 % семей учеников имеют дома книги;

– около 30 % иногда берут книги в библиотеках;

– в 43 % классах дома нет книг, как своих, так и библиотечных.

Вечернее чтение, чтение выходного дня с детьми, разговоры в семье о книгах происходят в 27 % семей, преимущественно семей с детьми, учениками начальных – 5-х классов. Вместе с тем семейное чтение – один из видов чтения, имеющий сегодня значение несущей конструкции для формирования читателя-школьника, завершившего обучение человеком с достаточно широкими культурными представлениями, сформированным критическим мышлением, оформленным художественным вкусом, способным выбрать книги для самостоятельного чтения.

Вопросами семейного чтения занимаются методисты и педагоги, представляя в научно-методических статьях и практических тематических разработках своё видение это-

¹ Пранцева Г. В., Романичева Е. С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учеб. пособие. – М.: ФОРУМ, 2013. – 368 с.

² Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5–9 классах. Как реализовать ФГОС: пособие для учителя. – М.: Баласс, 2013. – 128 с.

³ Методика обучения воспитания (литература): учеб.-метод. пособие / Е. А. Измайлова, Л. И. Коновалова, В. В. Грабчак, В. В. Разумец; под ред. Е. А. Измайловой. – СПб.: Реноме, 2024. – С. 88.

го процесса. Мастерские жизнотворчества Е. О. Галицких⁴ [11] оказываются для детей, родителей и педагогов смыслопорождающими встречами, от которых ведёт начало важная тема, книга, её отражающая и требующая самостоятельного прочтения и обсуждения в семье, в классе, с педагогом. О воздействии семейного чтения на развитие ребёнка указывает Л. К. Муковозова [12].

Под семейным чтением Е. А. Колосова понимает один из способов социализации и вовлечения в общение «слабого читателя» [13]. Авторами статьи «Семейное чтение как социальная практика: постановка проблемы и обзор исследований» рассматривается масштаб и способы семейного чтения, включая точку зрения социологии: «Феномен семейного чтения может быть рассмотрен в русле изучения культурного и семейного капитала» (Т. Д. Подкладова и др. [14]).

В контексте традиций истории России к истокам семейного чтения как одной из отечественных традиций России обращаются Ю. И. Соловьева [15] и И. И. Тихомирова [16]. Некоторые исследователи анализируют феномен семейного чтения с позиций современных родителей (О. В. Петашева [17]).

Рассматривается семейное чтение как свободное занятие дома, на даче, вечерами и на каникулах с родителями, бабушками, дедушками, что становится предтечей самостоятельного чтения подростков и старшеклассников (Н. М. Свирина [18; 19]). Педагоги стремятся наметить пути, темы для осуществления самостоятельного чтения детей (Т. Филиппова [20], С. В. Безрукова⁵, И. Лутошкина [21]).

Результаты исследования и их обсуждение. Предлагаемая в статье технология семейного чтения опирается на доверие родителей, семей учеников. Именно семья должна поверить школе и принять положение о необходимости создания дома атмосферы семейного чтения. С этой целью педагогам необходимо создать устойчивые мотивации именно у родителей учеников.

Результаты исследования позволяют представить технологию в хронологической последовательности действий. Основные

⁴ Практики гуманитарного образования: проектирование – событийность – текст: учеб.-метод. пособие. – Киров: ИИЦ Вятской гуманитарной гимназии, 2016. – 218 с.

⁵ Безрукова С. В. Я люблю читать: книга для детей и родителей. – Ростов н/Д.: Феникс, 2001. – 146 с.

три мотивации родителей формируются последовательно:

I. Создание мотивации семьи к общему с ребёнком чтению на идейном уровне в перспективе.

Исходить следует из положения Л. С. Выготского: «Творческая возможность для каждого из нас стать соучастником Шекспира в его трагедиях и Бетховена в его симфониях есть самый яркий показатель того, что в каждом из нас потенциально заложены и Шекспир и Бетховен» [22].

В первой беседе с родителями важно акцентировать следующие мысли:

1) ваш ребенок талантлив, вместе поможем ему расти и проявить свой талант;

2) при систематическом чтении с ребёнком у вас появляется надолго общая тема для общения с ним, общий интерес, общие ассоциации и воспоминания, остающиеся надолго, возможно, навсегда;

3) максимально вырастет доверие ребёнка/детей к членам семьи, с которыми читается, обсуждается, впоследствии выбираются книги, этот коммуникационный канал становится со временем шире, в его ареал попадут не только прочитанные вместе книги, но и другие эстетические и нравственные впечатления подрастающего ребёнка, подростка, молодого человека.

II. В контексте создания мотивации семьи к семейному чтению на учебном уровне:

1) семейное, домашнее чтение – путь к созданию и представлению проекта в школе;

2) читая регулярно с ребёнком дома, вы помогаете ему в школьной учебной жизни: развивается речь, появляется потребность в собственной точке зрения, формируется эмпатия.

III. Работа в контексте создания мотивации родителей к занятию семейным чтением на уровне взаимодействия со школой:

1. Активные формы взаимодействия с родителями в ряде проходящих в течение учебного года встреч, где последовательно педагоги и библиотекари школы привлекают самих родителей к чтению. Идеи, помогающие родителям принять мысль о возможности чтения при поездках, на пляже, на отдыхе, в самолёте, заключаются в мыслях о чтении как способе переключения, отдыха, возможности за короткое время набраться новых моральных сил. Важно во время такой встречи, которая может быть и самой первой, привести примеры таких книг.

2. Анонсирование родителям книг – помощников в воспитании и развитии детей дома, педагогическая популярная литература, помогающая родителям разобраться в поступках и поведении детей, например, Т. В. Бабушкина «Что хранится в карманах детства» [23], В. А. Левин. «Педагогика НЛО или Кому у кого учиться читать?» [24], книги психолога и писателя Екатерины Мурашовой.

3. Третьей встречей, этапом необходимо знакомство родителей с книгами для начала семейного чтения, например, Виктор Драгунский «Денискины рассказы», Наринэ Абгарян «Манюня», Лидия Чарская «Сибирочка» и другие книги автора, Рене Гассини «Маленький Николая», Эрих Распе «Барон Мюнхгаузен», Элизабет Бернетт «Маленький лорд Фаунтлерой», Сесилия Джемисон «Леди Джен и голубая цапля» и др. В основе выбора книг лежит возрастной подход. Главное отличие таких книг – небольшой объём и эмоциональный сюжет, формирующий эмпатию, что даёт повод для чтения и обсуждения книги с ребёнком дома.

4. Следующий этап – организация и проведение в школе небольших тематических встреч для детей и родителей вместе; проводятся с 1-го по 5(6)-й классы, продолжительность встреч не более 30 минут, встречи проходят в формате свободной беседы. Периодичность встреч: для обеспечения продуктивного взаимодействия с семьями учащихся встречи должны проводиться один раз в месяц/полтора месяца. Темы подбираются педагогом или библиотекарем, исходя из возрастных интересов детей. В рамках одной темы осуществляется знакомство-анонс трёх-четырёх книг¹. Встречи проходят в непринуждённой атмосфере, особенно отмечаются реплики детей, высказывающих своё отношение к представленному сюжету книги, пожелание прочитать эту книгу. Родителей педагог приглашает поделиться воспоминаниями о книгах детства, посвящённых аналогичной теме. Внешне ход встречи выглядит как импровизация.

На данном этапе общих тематических встреч мы ставим родителей и детей в положение собеседников, тем самым меняем постепенно привычку родителей поучать детей в сторону более продуктивного взаимодействия с детьми – общения по поводу

¹ Живые лица. Навигатор по современной отечественной детской литературе. – М.: БерИнга, 2014. – Вып. 1. – 224 с.

услышанного, выбор книги для чтения дома и затем обсуждения прочитанного.

Предлагаются следующие темы для 2–4-х классов, например: «Родина», «Дом» «Школа», «Друзья», «Праздники» «Каникулы», «Кошки», «Собаки», «Мечты», «Сластены», «Игры».

Актуальные направления чтения в 5–6-х классах следующие: рассказы и повести о ровесниках, хорошие фантастические / детективные приключения ровесников, психологические сюжеты. Наиболее востребованными для 5–6-х классов являются следующие темы: «Семья», «Собаки и люди», «Они и я», «Мир и я», «Школьные друзья», «Испытания», «Дикие животные».

Встречи необходимо продолжать и в 7–8-х классах, но уже без родителей. Темы встреч являются проблемные вопросы, важные для данного возраста, а также направления для размышления подростков: «Жизнь человека: от ребёнка к подростку», «Когда кончается детство?», «Учитель – класс – личности», «Путешествия и приключения подростков», «Подросток: потери, взросление, самоанализ», «Разбираемся с точками зрения, или мнения нескольких рассказчиков», «Школьное одиночество, или им не просто», «А если это любовь?», «В собственном темпе», «Личность или человек толпы?». Каждая тема наполняется 3–4 новыми книгами, от отечественной непрограммной классики до современной отечественной и переводной литературы.

5. Одновременно необходимо приглашать родителей на онлайн-встречи, в процессе которых педагоги, библиотекари предлагают подборку книг для продолжения семейного чтения. Периодичность встреч в большей степени связана с предстоящими каникулами.

Особенности встреч с родителями о чтении детей и домашнем чтении с детьми заключаются в рекомендации книг и тем по возрастам; с пояснениями, о чём разговаривать с детьми после чтения той или другой книги; необходимо акцентировать внимание родителей на современной литературе, которая более доступна как детям, так и родителям; в центре внимания таких встреч: что, для чего и как обсуждать в прочитанной вместе с детьми книге.

Необходим логический финал такой работы в конце учебного года, подведение итога совместного чтения родителей с детьми.

Формы представления могут быть разными, но на практике доминируют совместные семейные проекты «дети+родители» с темами: «Самая любимая книга в моей семье», «Что папа читал в детстве», «Детские книги моих родителей дома».

Заключение. Предлагаемая технология (система работы по формированию школой семейного чтения) помогает избежать существенных ошибок семьи и школы в организации домашнего/семейного чтения.

Ошибки школы:

– рекомендации по чтению программной литературы, списки летнего чтения для уроков литературы на предстоящий учебный год подчас подменяют мягкие ненавязчивые рекомендации для самостоятельного и семейного чтения по выбору и усмотрению родителей и детей;

– игнорирование системности во взаимоотношениях с семьёй по поводу домашнего чтения;

– субъективные рекомендации относительно домашнего чтения с детьми: только классика, только современные книги, только отечественные, только тематические подборки (к пушкинским датам, к новогодним праздникам и Рождеству, к 8 марта и 23 февраля, к Дню Победы);

– излишняя настойчивость в обратной связи.

Ошибки семьи:

– несистемность или бессистемность в домашнем чтении детей;

– книга может быть неинтересна ребёнку;

– чтение с экрана детям, не умеющим читать (рекомендуется допускать после шестого класса, когда родителя уверены, что ребёнок читает самостоятельно, без принуждения);

– только аудиокнига;

– дома нет читающих взрослых, ребёнок не видит никого из родных с книгой в руках;

– чтением с ребёнком занимается один взрослый, остальные члены семьи никак не включены в этот процесс;

– решение о чтении для детей принимают только взрослые в семье, не учитывая выбор книги детьми. Например: родители учеников 1–5-х классов, как показывает анкетирование, считают полезными и поэтому необходимыми для чтения дома с ребёнком книги, развивающие внимание; книги – серии; познавательные книги одного автора; книги, сопрягающие чтение с ещё одним ви-

дом искусства и/или музеем/театром, историей: книги «многообразного» обращения.

С другой стороны, дети от 8 до 10 лет любят рассматривать и читать книги новые, яркие, крупноформатные, в твёрдом переплёте, с загадками внутри текста; с иллюстрациями на весь разворот; предпочитают яркие герои – животные или дети-ровесники.

Младшие подростки, ученики 4–6-х классов любят читать книги любимых авторов; сборники рассказов о ровесниках, приключения ровесников; увлекательную познавательную литературу; фэнтези; книги о героях, перемещающихся в другие эпохи (в прошлое / в будущее). Диссонанс в пожеланиях родителей и предпочтениях детей – путь к разрыву едва складывающейся в доме традиции семейного чтения.

Идея семейного чтения изначально предполагала развитие интеллекта детей, приучение их к чтению, формирование привычки читать. Подводя итог изложенному, обобщим: что даёт такая работа ребёнку, младшему подростку:

– у детей появляется своя «книжная полка памяти» (В. В. Набоков¹), образуется круг чтения, любимые авторы;

– возникает постепенно культурный фон, художественный вкус юного читателя благодаря процессу обсуждения и споров о прочитанном дома;

– развивается личностно ориентированная речь школьника;

– формируется потребность в собственном аргументированном суждении;

– появляется способность находиться в диалоге как о прочитанной книге, так и по иным поводам;

– складывается привычка читать, переходящая в потребность, находить книгу по темам, интересам, состоянию.

Перспектива исследования заявленной в статье темы связана с дальнейшей разработкой методического инструментария по организации семейного чтения с учётом психологии детей младшего школьного возраста и подростков.

Список литературы

1. Ушинский К. Д. Предисловие к первому изданию «Детского мира» // Избранные педагогические сочинения: в 2 т. / К. Д. Ушинский. М.: Педагогика, 1974. Т. 2.
2. Водовозов В. И. Существует ли теория словесности и при каких условиях возможно ее существование? // Избранные педагогические сочинения / В. И. Водовозов. М.: Изд. Академии пед. наук РСФСР, 1958. 632 с.
3. Балталон Ц. П. Воспитательное чтение: беседы по методике начального обучения. М.: Тип. Вильде, 1913. 229 с.
4. Рыбникова М. А. Избранные труды М.: Изд-во Академии пед. наук РСФСР, 1958. 611 с.
5. Стоюнин В. Я. О преподавании русской литературы // Избранные педагогические сочинения / В. Я. Стоюнин; сост. Г. Г. Савенок. М.: Педагогика, 1991.
6. Шереметевский Вл. П. Слово в защиту живого слова в связи с вопросом об объяснительном чтении // Сочинения Владимира Петровича Шереметевского. М.: Т-во тип. А. И. Мамонтова, 1897. С. 49–53.
7. Гуковский Г. А. Изучение литературного произведения в школе: методологические очерки о методике. Тула: Автограф, 2000. 224 с.
8. Сосновская И. В. Особенности концептологического подхода в школьном литературном образовании // Методическая лингвоконцептология: итоги и перспективы развития: монография / науч. ред Н. Л. Мишатина. СПб.: ООО «Книжный дом», 2017. С. 226–238.
9. Тихонова С. В. «Портрет» современного читателя-подростка. Текст: электронный // Приволжский научный вестник. 2014. № 8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/portret-sovremennogo-chitatelya-podrostka> (дата обращения: 08.09.2024).
10. Асонова Е. А., Романичева Е. С., Сененко О. В., Киктева К. С. Инфраструктура чтения: опыт описания с позиции субъекта // Вопросы образования. 2018. № 2. С. 26–45.
11. Галицких Е. О. Чтение с увлечением: мастерские жизнетворчества. М.: Библиомир, 2016. 272 с.
12. Муковозова Л. К. Читательское развитие ребенка на основе сотрудничества с ним и его родителями // Детская библиотека. 2001. № 3. С. 16–21.
13. Делосова Е. А. Развивающая литература как фактор ранней профессиональной социализации детей младшего школьного возраста. Гендерный аспект // Наша социология 2007: исследовательские практики и перспективы: сб. ст. М.: РГГУ, 2007. С. 167–172.
14. Подкладова Т. Д., Губайдуллина А. Н., Горенинцева В. Н. Семейное чтение как социальная практика: постановка проблемы и обзор исследований // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2017. Т. 6, № 3. С. 369–373.

¹ Набоков В. В. Другие берега. – М.: АСТ, 2024. – 320 с.

15. Соловьева Ю. И. Традиции семейного чтения как фактор духовного развития ребенка // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. 2005. Вып. 1. С. 66–74.
16. Тихомирова И. И. Виктор Острогорский как теоретик и методист семейного чтения // Семейное чтение в год семьи / сост. Т. Д. Жукова. М., 2008. № 5. С. 78–84.
17. Петашева О. В. Место семейного чтения в жизни современных родителей // Актуальные исследования. 2020. № 12. С. 92–94.
18. Свирина Н. М. Разнообразие форм и способов привлечения школьников к чтению // Непрерывное образование. СПб.: АППО, 2023. С. 74–81.
19. Свирина Н. М. Педагогические аспекты семейного чтения // Литературная педагогика и ее роль в развитии эмоциональной грамотности // Литературная педагогика и ее роль в развитии эмоциональной грамотности: материалы междунар. науч.-практ. конф. Казань: Казанский (Приволжский) федеральный ун-т, 2021. С. 215–223.
20. Филиппова Т. Под зеленым абажуром // Библиотечное дело. 2011. № 12.
21. Лутошкина И. Как увлечь ребенка книгой // Домашнее воспитание. 2004. № 1. С. 7–8.
22. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991. 479 с.
23. Бабушкина Т. В. Что хранится в карманах детства. 6-е изд. СПб.: Образовательные проекты, 2019. 320 с.
24. Левин В. А. Педагогика НЛО, или Кому у кого учиться читать. СПб.: Образовательные проекты, 2020. 336 с.

Информация об авторе

Свирина Наталья Михайловна, доктор педагогических наук, профессор, Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования им. К. Д. Ушинского (СПб АППО); 191002, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, 11–13 литера А; apo@obr.gov.spb.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7250-8650>.

Для цитирования

Свирина Н. М. Актуальная технология организации семейного чтения усилиями школы // Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2024. Т. 19, № 4. С. 85–92. DOI: 10.21209/2658-7114-2024-19-4-85-92.

Статья поступила в редакцию 11.09.2024; одобрена после рецензирования 14.10.2024; принята к публикации 16.10.2024.

References

1. Ushinsky, K. D. Preface to the first edition of the Children's World. Selected pedagogical works. In two volumes. Vol. 2. M: Pedagogy, 1974. (In Rus.)
2. Vodovozov, V. I. Is there a theory of literature and under what conditions is its existence possible? Selected pedagogical works. M: Academy of Pedagogical Sciences of the RSFSR, 1958. (In Rus.)
3. Baltalon, Ts. P. Educational reading. M: Printing house Wilde, 1913. (In Rus.)
4. Rybnikova, M. A. Selected works. M: Publishing House of the Academy of Pedagogical Sciences of the RSFSR, 1958. (In Rus.)
5. Stoyunin, V. Ya. On the teaching of Russian literature. Selected pedagogical works. M: Pedagogy, 1991. (In Rus.)
6. Sheremetevsky, V. P. A Word in Defense of the Living Word in Connection with the Question of Explanatory Reading. Works of V. P. Sheremetevsky. M: 1897: 49–53. (In Rus.)
7. Gukovsky, G. A. The study of a literary work at school. Methodical essays on methodology. Tula: Autograph, 2000. (In Rus.)
8. Sosnovskaya, I. V. Features of the conceptual approach in school literary education. Methodological linguoconceptology: results and prospects of development: monograph. Scientific. ed. by N. L. Mishatin. St. Petersburg: LLC "Book House", 2017. P. 226–238. (In Rus.)
9. Tikhonova, S. V. Portrait of a modern teenage reader. Privolzhsky scientific bulletin, no. 8, 2014. Web. 08.09.2024. <https://cyberleninka.ru/article/n/portret-sovremennogo-chitatelya-podrostka>. (In Rus.)
10. Asonova, E. A., Romanicheva, E. S., Senenko, O. V., Kikteva, K. S. Reading infrastructure: the experience of description from the perspective of the subject. Questions of education. Educational Studies Moscow, no. 2, pp. 26–45, 2018. (In Rus.)
11. Galitskikh, E. O. Reading with passion: workshops of life creation. M: Bibliomir, 2016. (In Rus.)

12. Mukovozova, L. K. The reader's development of a child based on cooperation with him and his parents. Children's library, no. 3, pp. 16–21, 2001. (In Rus.)
13. Kolosova, E. A. Developing literature as a factor of early professional socialization of primary school children. Gender aspect. Our Sociology 2007: Research practices and Perspectives: Collection of articles. M: RGGU, 2007: 167–172. (In Rus.)
14. Podkladova, T. D., Gubaidullina, A. N., Gorenintseva, V. N. Family reading as a social practice: problem statement and research review. Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology, no. 3, pp. 369–373, 2017. (In Rus.)
15. Solovyova, Yu. I. Traditions of family reading as a factor of a child's spiritual development. Bulletin of the PSU. Series IV: Pedagogy. Psychology, issue 1, pp. 66–74, 2005. (In Rus.)
16. Tikhomirova, I. I. Viktor Ostrogorsky as a theorist and methodologist of family reading. Family reading in the year of the Family. Russian School Library, no. 5, pp. 78–84, 2008. (In Rus.)
17. Petasheva, O. V. The place of family reading in the life of modern parents. Actual research, no. 12, pp. 92–94, 2020. (In Rus.)
18. Svirina, N. M. A variety of forms and ways to attract schoolchildren to reading. Continuing education. St. Petersburg APPO, 2023: 74–81. (In Rus.)
19. Svirina, N. M. Pedagogical aspects of family reading. Literary pedagogy and its role in the development of emotional literacy. Materials of the International Scientific and Practical Conference. Kazan: Kazan (Volga Region) Federal University, 2021: 215–223. (In Rus.)
20. Filippova, T. Under a green lampshade. Journal of Librarianship, no. 12, 2011. (In Rus.)
21. Lutoshkina, I. How to captivate a child with a book. Home education, no. 1, pp. 7–8, 2004. (In Rus.)
22. Vygotsky, L. S. Pedagogical psychology. M: Pedagogy, 1991. (In Rus.)
23. Babushkina, T. V. What is stored in the pockets of childhood. St. Petersburg: Educational projects, 2019. (In Rus.)
24. Levin, V. A. Pedagogy of UFOs, or Who can learn to read from whom. St. Petersburg: Educational projects, 2020. (In Rus.)

Information about the author

Svirina Natalia M., Doctor of Pedagogy, Professor, St. Petersburg Academy of In-Service Pedagogical Education named after K. D. Ushinsky (SPb APPO); A litera, 11–13 st., Lomonosov, Saint Petersburg, 191002, Russia; lappo@obr.gov.spb.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7250-8650>.

For citation

Svirina N. M. Current Technology for Organizing Family Reading through the Efforts of School // Scholarly Notes of Transbaikal State University. 2024. Vol. 19, No. 4. P. 85–92. DOI: 10.21209/2658-7114-2024-19-4-85-92.

Received: September 11 2024; approved after reviewing October 14 2024; accepted for publication October 16 2024.